

1

## Un son époustouflant

- ESS Sabre 9028Q2M DAC
- Affiné à Londres
- Connecteurs XLR symétriques

2

## StreamMagic

- Module de streaming de 4ème génération
- La technologie MQA est désormais intégrée
- Radio en ligne de haute qualité

3

## Le cerveau de votre système hi-fi

- Connexions numériques
- Mode pré-amplificateur
- Grand écran en couleur

## Des performances gratifiantes.

Nous ne devrions pas avoir de favoris, mais le CXN100 est à part. Les spécialistes de la hi-fi et nos auditeurs ont adoré son prédécesseur, le CXN V2 - Attendez seulement qu'ils découvrent celui-ci.

Le CXN100 transformera instantanément un système hi-fi classique en un système à l'avenir prometteur. Et comme il s'agit d'un appareil réseau, le logiciel du CXN100 peut être mis à jour à distance, via notre application StreamMagic, pour bénéficier des services les plus récents.



## Morceaux de démonstration

Chez Cambridge Audio, nous utilisons constamment nos oreilles, à la fois en tant que mélomanes passionnés et en tant que professionnels de l'audio à la recherche de modèles de test

Nous testons nos produits avec tous types de contenu et les suggestions suivantes sont nos recommandations pour une bonne démonstration.

1

### CHEROKEE

de **KAMASI WASHINGTON**

*The Epic (2015)*



Testez votre CXN100 avec les mêmes titres que ceux utilisés par nos ingénieurs pour le régler ! "Cherokee" a été choisi pour sa complexité à plusieurs niveaux et son rythme. Le CXN100 ne perd pas son sang-froid quand la situation se complique !

2

### NERUDA: TRUMPET CONCERTO IN E FLAT -1 ALLEGRO

de **TINE TING HELSETH**

*Concertos de Trompette (2007)*



Le CXN100 maintient une séparation nette et précise entre les instruments de ce morceau. Et lorsque la trompette apparaît à 0:58s, le son est riche et harmonieux.

## Conçu par la musique la musique

Nous savons que le composant le plus important d'un système audio n'est pas le tout dernier amplificateur, la dernière platine ou le dernier haut-parleur. C'est bien la musique. Mais surtout, c'est votre musique.

Comme nos auditeurs, nous sommes des musiciens, des spectateurs et des fans. La musique et la culture musicale sont au cœur de nos vies et l'ont toujours été.

C'est pourquoi notre objectif commun chez Cambridge Audio est de connecter les gens au pouvoir de la musique.

## 1 Un son époustouflant

La praticité de la musique en streaming a été un temps desservie par sa qualité. Ce n'est plus le cas grâce à des produits comme le CXN100. Il est conçu pour offrir l'accessibilité sans effort du format numérique, mais avec l'excellence sonore sans compromis qui est le fruit de plus de 55 ans de savoir-faire en matière de conception hi-fi.

### DAC ESS SABRE 9028Q2M

Son prédécesseur maintes fois primé, le CXN V2, était équipé de deux DAC Wolfson, des composants de pointe pour l'époque. Le CXN100 a été mis à jour avec les technologies actuelles. Son unique convertisseur numérique analogique DAC ESS 9028Q2M est un parfait exemple. Il offre un meilleur son - et de meilleures performances - que n'importe quel DAC que nous avons pu utiliser jusqu'à présent dans un lecteur réseau.

Par ailleurs, le filtre de synchronisation à l'intérieur de l'ESS 9028Q2M est si bon qu'il ne nécessite pas de filtre post-DAC, ce qui simplifie le chemin du signal et signifie que moins de technologie se met en travers de votre musique.

Avec l'ajout du CXN100 à la gamme de lecteurs réseau de Cambridge, tous nos produits de lecture streaming utilisent désormais des convertisseurs numériques-analogiques ESS. Nous admirons leur efficacité, mais plus important encore, nous adorons le son qu'ils produisent.

## 2 StreamMagic

Le CXN100 intègre des services de streaming haute résolution gratuits et sur abonnement pour une qualité sonore optimale. Avec Apple Airplay2 et Chromecast intégrés, vous pouvez également accéder à Apple Music, Amazon Music, BBC Sounds et bien plus encore. Le CXN100 est également compatible avec Roon, regroupant votre expérience de navigation musicale numérique en un seul endroit.

### MODULE DE STREAMING GEN 4

Depuis notre siège à Londres, nous perfectionnons StreamMagic depuis plus de 10 ans. C'est l'association ingénieuse du matériel et du logiciel qui est à la base de tous nos lecteurs réseau. Nous sommes maintenant passés à la quatrième génération de modules de streaming. La même que celle que l'on retrouve dans les lecteurs tout-en-un Evo, récompensés par de nombreux prix.

Ce dernier modèle vous permet de profiter de tous les types de fichiers et résolutions les plus récents, jusqu'à 32 bits / 768 kHz, DSD512 et MQA avec une qualité exceptionnelle, et intègre le Bluetooth pour une connectivité facilitée.

L'application associée StreamMagic est intuitive et performante, permettant un contrôle fluide de votre musique, quelle que soit sa provenance, qu'il s'agisse de radio en ligne, de Spotify, de TIDAL, de Qobuz, de Deezer ou de fichiers musicaux téléchargés.

Et grâce aux mises à jour automatiques (OTA), lorsque de nouveaux services ou de nouvelles fonctionnalités sont disponibles, votre CXN100 continuera à s'améliorer.

### LA TECHNOLOGIE MQA DÉSORMAIS INTÉGRÉE

MQA est l'acronyme de Master Quality Authenticated. Il s'agit d'une procédure ingénieuse qui permet de s'assurer que ce qui est enregistré en studio est retransmis en streaming par les appareils de lecture du monde entier, avec la meilleure qualité possible. Elle est notamment intégrée à TIDAL.

La technologie MQA compresse le fichier haute résolution d'origine (qu'il s'agisse de WAV, FLAC, etc.) pour le rendre suffisamment petit pour qu'il puisse être facilement diffusé en streaming. Ces morceaux peuvent ensuite être lus sur n'importe quel appareil capable de décoder le fichier, mais seuls les appareils équipés d'un décodeur MQA peuvent "décompresser" le fichier pour révéler l'intégralité de la piste audio originale.

### AFFINÉ À LONDRES

Si le boîtier peut sembler familier, le CXN100 a subi une grande transformation sous le capot. Nous avons passé des centaines d'heures à écouter et à remplacer les composants audio les plus critiques tels que les condensateurs et les amplificateurs opérationnels afin d'améliorer l'ensemble de la phase analogique post-DAC. Nous avons ensuite procédé à des mesures pour étayer les résultats de nos tests d'écoute. Le résultat ? Un rapport signal/bruit amélioré, une distorsion réduite et une expérience musicale numérique irréprochable.

### CONNECTEURS XLR SYMÉTRIQUES

Lorsqu'elles sont utilisées avec un amplificateur compatible, tel que le célèbre Cambridge CXA81, les connexions XLR symétriques offrent la meilleure liaison analogique possible. Cela permet d'améliorer considérablement la résistance aux interférences, en particulier sur de longues distances de câble.

### RADIO EN LIGNE DE HAUTE QUALITÉ

Le CXN100 est compatible avec mpeg-DASH (Dynamic Adaptive Streaming over HTTP) et HLS (HTTP Live Streaming), ce qui permet d'obtenir des flux de streaming en direct de meilleure qualité et plus constants, créant ainsi une expérience radiophonique en ligne plus authentique. C'est la même technologie qui garantit une expérience Netflix fluide, car elle donne la priorité à la poursuite de la lecture et détermine la qualité en fonction de la bande passante disponible.

Plus important encore pour les utilisateurs de radio en ligne, le CXN100 prenant en charge DASH, vos stations de radio préférées seront diffusées en streaming de meilleure qualité là où elles sont disponibles.



## 3 Le cerveau de votre système hi-fi

Le CXN100 pourrait bien être considéré comme le cerveau de votre système hi-fi. Grâce à son extraordinaire DAC interne et à sa vaste gamme de connexions, il constitue également une véritable mise à niveau sonore pour d'autres sources de musique numérique, telles que les lecteurs de CD dotés de sorties numériques.

### CONNEXIONS NUMÉRIQUES

À l'arrière du CXN100, vous trouverez 2 entrées numériques (1x TOSLINK Optique & 1x S/PDIF Coaxial) pour connecter des sources externes. Il y a également une entrée USB asynchrone, parfaite pour connecter un PC ou un MAC - utilisez cette connexion pour bénéficier de la plus haute résolution musicale (jusqu'à 32bit/768kHz & DSD512). Les fichiers stockés sur une clé USB peuvent être lus via le port USB Media et le Bluetooth permet une lecture facile à partir d'un téléphone portable ou d'un appareil similaire. Avons-nous oublié quelque chose ?

### MODE PRÉ-AMPLIFICATEUR

Le CXN100 dispose également d'un mode pré-amplificateur numérique. Qu'est-ce que cela signifie ? En d'autres termes, le CXN100 peut gérer le contrôle du volume de n'importe quelle source numérique qui lui est connectée. Utilisez le tout nouveau bouton rotatif ou l'application StreamMagic pour trouver le volume idéal.

### GRAND ÉCRAN EN COULEUR

Souvent, l'écran d'un appareil hi-fi semble être une réflexion a posteriori. Pas avec le CXN100. Tous ces nouveaux composants internes sont accompagnés d'un écran TFT 1280 x 569, plus grand et plus lumineux, qui permet de garder un œil sur les pochettes d'album et l'état de l'appareil.



## Qu'en pensent les auditeurs ?

CX est tout simplement le meilleur de sa catégorie !

"J'ai décidé qu'il était temps de moderniser mon système hi-fi. J'ai opté pour la formule complète et j'ai commandé le CXA81, le CXN et le CXC

Le niveau de qualité de l'ensemble de l'installation est tout simplement époustouflant. La nouvelle gamme CX offre des détails fantastiques dans les médiums et les aigus, avec beaucoup de profondeur et de richesse dans le bas du spectre (sans excès d'emphase)".

UTILISATEUR CX - GLASGOW, ECOSSE

## Une affaire interne

Nos produits sont conçus et fabriqués en interne, à Londres. À proximité de Borough Market et de certains des établissements les plus créatifs et les plus passionnants de l'industrie de la musique. En dehors du travail, nous sommes musiciens, ingénieurs du son et surtout mélomanes.



CHARLIE CROSSLEY

Ingénieur en équipement audio :

"Je ne pouvais pas me contenter d'intégrer de nouveaux composants dans le CXN100 en supposant qu'il s'agirait d'une bonne solution. Nous devons conserver le caractère d'un CXN tout en l'actualisant sur le plan technique.

Le CXN100 est COMPLETEMENT NOUVEAU sur le plan interne et il a fallu un examen minutieux et de multiples tests comparatifs pour s'assurer que nous étions sur la bonne voie. Le résultat est que le CXN100 a une sonorité raffinée et mature"

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

DAC:	ESS ES9028Q2M
ENTRÉE AUDIO USB :	USB Type B conforme au profil USB Audio 1.0 ou 2.0 (au choix de l'utilisateur)
ENTRÉES AUDIO NUMÉRIQUES :	S/PDIF coaxial et TOSLINK optique
SORTIES AUDIO ANALOGIQUES :	XLR symétrique et RCA asymétrique
SORTIES AUDIO NUMÉRIQUES :	S/PDIF coaxial et TOSLINK optique
COMPATIBILITÉ :	UPnP, USB media local, Airplay 2, Bluetooth, Chromecast intégré, radio en ligne, Spotify Connect, TIDAL, Qobuz, Deezer, Roon Ready
FORMATS AUDIO :	AAC, AAC+, AIFF, ALAC, DSD (x512), FLAC, HE AAC, MP3, OGG Vorbis, WAV, WMA
ETHERNET:	10/100Mbit
WI-FI	IEEE 802.11 ac (2.4GHz / 5GHz)
CONSUMMATION D'ÉNERGIE EN MODE VEILLE :	0.5W
DIMENSIONS (W x H x P):	430 x 80 x 325mm (16.9 x 3.14 x 12.8")



## Produits associés

### CXC LECTEUR CD

Vous avez passé des années à collectionner des CD, alors pourquoi ne pas leur offrir aussi la qualité sonore CX ? Le CXC est un lecteur de CD conçu pour fonctionner avec des DAC et des amplificateurs compatibles - comme notre CXA81 maintes fois primé. Vous entendrez des détails incroyables sur vos CD, peut-être pour la première fois. Le CXC donne une nouvelle vie aux CD, ce qui vous permet d'en profiter encore pendant de nombreuses années.



### CXA81 AMPLIFICATEUR INTÉGRÉ

Notre amplificateur intégré CXA81 s'appuie sur les fondations posées par la première série CX et sur plus de 50 ans d'expérience dans la conception d'amplificateurs. Il propose une approche progressive - sans effort, avec élégance et sophistication. Les 80 watts par canal confèrent au CXA81 une maîtrise totale de la musique, pour révéler chaque émotion et chaque nuance de toute votre collection musicale, qu'elle soit diffusée en streaming ou sur disque.

